darum in q̄libet p̄turbatione. Candor ḡ argenteus impen
nis. ē. in linguis docentium: leue blandū cum sermonis.

λ Alarum colorem sēpius ñ reperi. De colore alarum.
Et ex similitudine mariā columbe potes assignari. ū
si columbā pictam respicias: columbe mariā. colorem eam
hre ñ dicas; Alarum enim suphireus saphirino colore sup
fundit. q̄ celi spēm animo cōtemplantis imitat. i. color saphi
rinus candidis lineis distinguit: ū saphirino colori niueus
misceat. Color enim niueus saphirino myrteus. designat mun
dicam carnis. Amorem cōtemplationis. De p̄cibus dorsi colūb.

p Posteriora dorsi columbe deaurāta p̄bā cōmemorat. ipsa ñ
nem nisi p̄sentis in q̄libet homine mortē demonstrat
In auro puritatē mentis. in pallore ū auri: designat mortifica
tionem carnis; Nā cū pallor animum patientis. i. mortificate
carnis innatū color. Posteriora ḡ columbe deaurāta. in. p. a. erūt
dum puritas mentis. i. mortificato carnis finem cuiuslibet mo
rientis operabunt; Sz ubi color aureus in posteriorib; dorsi
columbe saphirino ungitur. q̄ contemplantis animum
fuit beatitudinis. gl'a sublegit. Color ḡ aureus in posterio
ribz designat ēne retributionis munꝰ. De oculis columbe.
Oculi tm columbarum. Columba sup aquas dulce lepi
sime solet. ū cum uiderit umbram. supuenientis accipit
fugiens declinet; Ecclia ū sēpius se munit: ū insidiantis
diaboli fraudes euitare possit; Hinc ḡ columba croceos oculos
hr. Color itaq; croceus in oculis. discretionem designat mate
considerationis; Dum enim aliquis quid agat. uel quod cogitet.
mature cōsiderat: q̄si croceo spiritales oculos adornat. hr ēnim
croceus colorem mali fructus. Croceus ḡ oculus. i. matura sensus;
Color reliqui corpis: imitat. De colore reliqui corporis.
colorem turbati maris. Mare motu fluctuum seu ebul

ebullit: caro motu lenitatis ebullientis seruit. Mare p̄bra
tionibz suis arenas mouet. et subleuat: caro delectationibz
suis animi leuitatem pulsat. Mare tm̄ nos suos egredien
aquis dulcibz occurrit. caro lasciuiens: lacrimarum dulce
riuulos obuiantes. Mare dulcis p̄cellarum cōmixtiones nau
gantium cursus impedit. caro p̄cellosa recte uiuentium
motus impugnare nititur; Dum tamen mare tempestatibz
agitat. undarum collisione sua fluctibz immiscetur. et sic
ex collisione maris et aque colorem myrteum recipit mare, Si
mile dum caro suggerit. animus ñ consentit. q̄si ex nigro
rubeo q̄dam incorpe color efficit. q̄ ex dulcis facit color me
dius apellat. Marinus ḡ color in pectore columbe. ꝺ dulcedinē
designat inhumana mente. De duobus p̄ceptis columbe.
Duos diuersos locos diuisas p̄ceptas reperi. q̄s inserere huic op
ri annotare curau. prima nata columbe. ē. q̄ pennas ge
mmis p̄tet. Secūda: q̄ felle caret. Tertia. q̄ oleū imitat. Quarta. q̄
gregatim uolat. Quinta: q̄ ex rapto ñ uiuit. Sexta: q̄ gna me
liora colligit; Septima: q̄ ñ uelcit cadaueribz. Octaua: q̄ nidi
ficat in petre foraminibz. Nona: q̄ supfluenta residet. ut
nulla accipit umbra. uenientē cuiusl deuitet. Decima: q̄
geminos nutrit pullos; Columba p tantu: tria gerit. Tria
q̄ q̄ habūt fere: plangendo gemit. Caret felle. i. iracundia
tali amaritudine, instar oculi q̄ delectat in mansuetudine
pacis; Gregatim uolat: q̄ cōuenit amat; Ex rapto
q̄ ñ degit primo; Colligit gna meliora. i. meliora ducta. ex
uelcit cadaueribz: i. carnalibz desideriis. Nidificat in foraminib
petre. q̄ sp̄ē ponit in passione. Supfluenta residet: ū nulla acci
pit ex ūb. uenientē ea deuitet. q̄ in sēpius studet. ut supuenien
tem diaboli fraudē declinet. Geminos nutrit pullos. i. amorē
dei et amorē p̄ximi. Habet ḡ natas hr. assumat. s. contemplationis